

Curriculum vitae

Fabio Trimarco

Nato ad Avellino il 25/05/1982

Residente in Via Borromini 3 - 20010 Santo Stefano Ticino (MI)

Cell: 320/0721526

e-mail: fabiotrimarco@tiscali.it



Percorso formativo:

- 1) Laurea di 2° Livello in Tromba (Perfezionamento solistico) conseguita presso il **Conservatorio G. Verdi** di Milano con votazione 110/110.
- 2) Ha partecipato al progetto *Erasmus* tenuto per scelta del candidato presso il **Conservatorio Superiore di Musica di Monaco di Baviera** sotto la guida del Maestro Hannes Laubin, Prima tromba presso la Rundfunk Orchestra di Monaco.
- 3) Maturità scientifica conseguita presso l'istituto L. Da Vinci di Salerno, anno accademico 2000.
- 4) Ha partecipato al *Corso di perfezionamento per Professori d'Orchestra* presso **l'Accademia del Teatro alla Scala** di Milano negli anni dal 2005 al 2008.
- 5) Laurea di 1° Livello in Tromba, conseguita presso il Conservatorio G. Martucci Salerno con votazione 9/10, nell'anno accademico 2001.

Ha partecipato a Corsi di Perfezionamento con i seguenti docenti:

Matteo Beschi, Prima tromba dell'Orchestra Toscanini di Parma
Gianni Dallaturca Seconda tromba dell'Orchestra del Teatro alla Scala
Francesco Tamiati Prima Tromba del Teatro alla Scala
Massimo La Rosa, Primo Trombone della Cleveland Orchestra
Giuseppe Bodanza, Prima Tromba del Teatro alla Scala
Luciano Cadoppi Prima Tromba del Teatro alla Scala
Hannes Laubin docente del Conservatorio di Monaco

Esperienze lavorative (vengono elencate solo le produzioni ed i concerti principali):

- 1) Ha collaborato con **L'Orchestra del Festival del Tirolo ad Erl** (Austria), dal 2009 al 2012, diretta dal **M° G. Kuhn**, in qualità di Prima tromba
Tannhauser, Tristano e Isotta, Lohengrin, Mastersinger, Parsifal, Der Fliegende Hollander *Wagner*,
Fidelio *Beethoven*, Elektra *Strauss*, Tosca *Puccini*
Sinfonia n° 9 *Beethoven*, Sinfonia n° 1,2,4,5,6, 7 *Bruckner*, , Sinfonia n° 4, 5 e 6 di *Tchaikowsky*,
Quadri di una Esposizione *Musorgski*, Sinfonia delle Alpi *Strauss*,.Ein deutsches Requiem *Brahms*.
Requiem di *Verdi*, Carmina Burana *Carl Orff*,
- 2) Ha collaborato e collabora tutt'ora con **L'Orchestra Arturo Toscanini di Parma** in qualità di Prima tromba e Tromba di fila eseguendo programmi lirico-sinfonici nella stagione del Teatro
- 3) Ha collaborato e collabora tutt'ora in qualità di Prima tromba con **L'Orchestra giovanile Cherubini** diretta dal **M° R. Muti** in programmi lirico-sinfonici., "Don Pasquale" di Donizetti, Il Trovatore, La Traviata e Rigoletto *Verdi*, "Uccello di fuoco" di Stavinsky, Sinfonia n° 5 di Beethoven, "Romeo e Giulietta" di Tchaikowsky, Sinfonia n° 41 "jupiter" di *Mozart*, , Stabat Mater di *rossini*, Candide *Berstein*, ha inoltre inciso i Ballabili da "I Vespri Siciliani" di Verdi
- 4) Ha collaborato e collabora tutt'ora con **L'Orchestra del Teatro Alla Scala** in qualità di tromba di palcoscenico.
- 5) Ha collaborato in qualità di Prima tromba con **L'Orchestra Haydn di Bolzano**.
- 6) Ha collaborato e collabora tutt'ora con **L'Orchestra del Teatro Regio di Parma** in qualità di Tromba di fila eseguendo programmi lirico-sinfonici nella stagione del Teatro.
- 7) Ha collaborato presso il Teatro alla Scala di Milano ed il Teatro degli Arcimboldi di Milano con **L'Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala** in qualità di Prima tromba nelle seguenti produzioni: *Carmen*(balletto), *il Pipistrello*(balletto), *Ascanio in Alba*, *Così fan tutte* e numerosi concerti lirico-sinfonici negli anni dal 2005 al 2007. Ha inoltre partecipato in qualità di Prima tromba alla tournée tenutasi negli Emirati Arabi ad Alain e Abu Dhabi con il seguente programma:
Quinta sinfonia di Beethoven, *Pierino e il Lupo* di Prokofiev, Sinfonie ed arie d'Opera.
- 8) Negli anni 2007-2008 ha collaborato con **L'Orchestra Sinfonica G.Verdi di Milano** in qualità di Prima tromba eseguendo i seguenti concerti:
Sinfonia Fantastica(in qualità di prima cornetta), Arie d'opera, Romeo e Giulietta di *S. Prokofiev* (in qualità di prima cornetta), seconda sinfonia di Mahler (tromba di palcoscenico), Orfeo e Euridice di *Offenbach*, Concerto dedicato alle colonne sonore di films diretto dal M° Bukalov con musiche di Bukalov, Morricone, Rota, il Limpido Ruscello (*balletto eseguito presso il Teatro degli Arcimboldi con il corpo di ballo del Bolshoi*) musiche di *Shostakovich*.
- 9) Dal 2006 al 2011 ha collaborato con **L'Orchestra dell'Università degli Studi di Milano** in qualità di Prima tromba eseguendo, tra gli altri, i seguenti concerti:
Sinfonia n° 7 L. V. Beethoven (direttore B. Gueller) , A. Dvorak *Czech Suit op. 39*, W. A. Mozart *Prager KV 504* (direttore P. Altrichter), R. Schumann *sinfonia N° 4 in re min* (direttore A. Crudele), Debussy-Ravel *Sarabande e le Tombeau de Couperin* (direttore A. Crudele), F. Schubert *Sinfonia n° 6* (direttore Alessandro Crudele), Richard Strauss *il Borghese Gentiluomo* (direttore Alessandro Crudele), F. J. Haydn *sinfonia n°60 "il Distratto"* (direttore M. Turkovic), F. J. Haydn *sinfonia n°103 "Rullo di Timpano"* e F. Mendelsson-Bartholdy *Sinfonia n°3 "Scozzese"* (C. Poppen).

10) Dal 2000 al 2008 ha collaborato con **L'Orchestra Lirico-Sinfonica G. Verdi di Salerno** in qualità di Tromba di palcoscenico nelle seguenti opere:
Bohème, Rigoletto, Norma, Pagliacci, Edgar, Traviata, Aida, Turandot.

11) Ha collaborato con **L'Orchestra del Conservatorio G. Verdi di Milano** in qualità di Prima tromba nei seguenti concerti diretti dal Maestro G. Kuhn:
Brahms Sinfonia n° 1, Brahms Sinfonia n° 2, Beethoven Sinfonia n° 5.

Idoneità presso i Teatri Lirici - Sinfonici:

- idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano 2015
- 1° idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento 2014
- 3° idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra A. Toscanini di Parma 2014
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento 2013
- 2° idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra del Teatro Regio di Parma 2013
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra del Teatro Alla Scala di Milano 2012
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Accademia del Teatro alla Scala dal 2005 al 2008
- Idoneo alle selezioni per tromba presso il Teatro Bellini di Catania 2006
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Arena di Verona 2005 e 2011
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra sinfonica della Valle d'Aosta
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra del Conservatorio di Milano
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra giovanile di Fiesole
- Idoneo alle selezioni per tromba presso l'Orchestra Sinfonica della provincia di Avellino
- 1° Idoneo alle selezioni tromba presso l'Orchestra Sinfonica dell'Università degli Studi di Milano dal 2006 al 2011.

Fabio Trimarco